

## الافتتاحية

## يرى المبعين

هو يوم العسرين من شهر صفر يوم وصول الامام السجاد وحرم الامام الحسين الى كربلاء المقدسة عائدين من الشام بعد مرور أريمين يوماً على استشهاد الامام الحسين وأولاده واصحابه عمال العاشر من شهر محرم الحرام سنة الم هجرية ويتقس اليوم وصل الصحابي جابر بن عبد الله الأنصاري الى كربلاء لزيارة الإمام الحسين ويقرواية أن الامام السجاد قد أعاد رأس الامام الحسين ورؤوس الشهداء معة ودفتها مع الاجساد وروي عن الإمام الحسين العسكري أنه قال علامات المؤمن الجين عشرة ركمة تضاف اليها النواقل اليومية وهي أربع وثلاثون ركمة هيكون الجموع ١٥ ركمة تضاف اليها النواقل اليومية وهي أربع وثلاثون ركمة هيكون الجموع ١٥ ركمة أل وريارة الأربعين والتحمي النيمين وتعنير المبين والمهر بيسم الله الرحين الرحيم .

عَمَّلِينَا أَنْ تَحِقَقُ هَذِهِ الملامات الخمس ومنها المواطبةُ على زيارة الأربعينُ ليجملنا الله تعالى من المؤمنين بحق محمد الله وآله الطاهرين عمالات والحمد لله ربّ العالمن

الحسيني العغير

المشرف القام العجد سعد الدين الماء محتر الإدارة : ذو الفقار الشريفي رئيس التحرين محمد الجستاوي هجة التحرين

ملاء الباشق، وساة القريبي ضياء العبدالي ، عقبل الشريقي فسم الشؤون الدينية البختور جعفر عنى الخفاجي فيض طة الخنيجة الشي منظر طة الخناطمي

لزبدند آرانگم ومناحطانگم حول المحلنا آو المشارگا، برجی مراسلتا علی المیل المحلة البائی مین 2 مسال مهجلة البائی آو مین گلال صفحتنا علی القینون بوك عنی آلیابط آلبائی در و ۲۸۷۷۷ امر و المالی البائی

أو الأنصال بنا عنى رفم الهانف 009647700822211 009647800028552

سعر النسخة الواحدة، (10 منار حار المريا متصليات (10 - 10 - 10)

الشرف العام اقرأ عي هذا العدد...









زیارهٔ إلی مرفد زید بن علی السجاد



قصة : وسام القريقي رسوم : راهد الرشدي

طور الأب أخد عظفته بإذر ملة لريارة (الرطد والرارات الطعسة الادر سياختنا أبوكما بإذر ملة التحصران

عنتان وأين ستنعب هذه الرة ال

الأبار إلى الطلة



عاد والد عدنان من رحلة المعل التي نامت (د) أشهر وكان مشتاقا جما العالقة

عدنان ، الحمد قد على ساز منتديا أبي ا الفناد ، أنا مشتقة للديا أبي . الأب تبد اشتبت لكم كثيرا ، واحضرت لكم الكثير من الهدايا . الأم ، وفحن أرضا ، ولكم اشتتنا لزيارة المراقد القدسة ، فنحن لم نخرج منذ سفرك .



وسلف الطائلة الى مرقد ربد بن علي وضوان الله علية وادت مراسيم الزيارة عددان - من زيد بن علي وضوان الله عليه 1. الأب - هو التاليز زيد بن علي زين العامدين بن الأمام الحسين سبد الشهداء عليهم السالام و لد سنة ١٩٩٩ ـ المبينة ، واستشهد عام ١٩٦٤هـ ، بعد استشهاد الاعام السجاد علية السلام وكان عمرة اربعة عشر سنة عند استشهاد والده السجاد عليه السلام التعهده عمه الباقر عليه السلام تدريما وتوجيها فزويد بالفقة والحديث والتصبير حتى أصبح من علماء عصرة البارزين ،



الفتاة ، وقيف استقهد 9. الام : ثار زيد بن علي طبهما السلام عندما راى المتكم والمساد بتسمال عندما راى المتكم والمساد بتسمال في قال بحق يطلب تصرة أهل البيت عليهم السلام ويطالب بكرامة الثاني وتحريرهم من قبود العبودية والهوان وقد اعلن شرارة الثورة أيام غشام من عبد الملك الاموي . في قلمة خالدة أصبحت شمارا للنواح أما قرم عر السبوف الانثوار فحدد زيد بن على عليهما السلام موعدا الانطلاق حركته التورية وقد البعة خلق كثير من الاشراف والعلماء ودارت للمركة بيته وبين الأمويين متبادة بوسد بن عمر الشلمي امير المرافيين من قبل الشام .



يعد الانتهاء من أداء مراسيم الزيارة جنست العائلة الشادل طعام العداء وبدأ الآب يكس حديث الآم ، الآب ، تقدم إيد رضو ان الله عليه وأصحابه الى البدان فقائلوا قتال الأسود و هرموا جناح جبش الأمويين ، وقتلوا منهم اكثر من سيمين رجالا و هجز العدو بالثرته عن قتال اولئك الومنين الصادرين بالسبف ، فاستعان جبش الأمويين بالرماة يرمون بسهامهم اسحاب زيد القائدين ، ولم يتالوا منهم إلا بالسهام، فأصابك سهم بل جبهته ، وعند الثراك استشهد رضوان الله عليه



الفناة ، ومانا جرى اسالاب ، فارتقوا اتما كبيرا فول العهم فنيشوا القبر واخرجوا الجثمان الطاهر ومناوا به بآمر الخليمة الاموي عشامين عبد اللك، وبعد ذلك فعلموا راسه وصلبوء على خنية ويقي خمس سنوات مصلوبا عربانا إلى أن جاء الوليد بن يزيد ، فكتب الى عامله بالكوفة أن احرق ربنا والز رماده ، فقمل والري رماده على شاطل القرات . فسلام الله عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم يبعث حيا



عدتان ، وكيف طال ا

الأم : كان ابنه يحيى حريصا على أن يدفق أباء بحيث لا يعلم بموضعه احد ، فدفته الإسافية وردمها ووضع عليها النبات لكى لا يعلم احد بمكان جثمانه الطاهر ، لكن احد الذين عرفوا ذلك أخبر الأمويين ،



وبعد عودة العائلة إلى البيت ... الآب : أرجو أن تكونوا ظد استمتمتم يا أحبالي ...

معنان ، شكرا لك يا أبي لكم احبت ...الفتاة ، أشكرك يا أبي ولفد تعنمنا ألبياء كثيرة هذا اليوم .



عليها ووشيع

# تصرفات غير صيية

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته با أصدقاه ، أنا سعيد بلقائي معكم من جديد ، ومتتوق للحديث معكم عن الدرسة وأحوالها ، فقد مضى أكثر من شهرين عنى بده العام الدراسي ، ولكن أتمرطون
الا لقد شاهدت حدثا مزعجا يوم أمس فقد تعرض زميل لي يوم أمس للعقوبة واستدعت إدارة الدرسة ولي أمره ، انه أمر مؤسف لكنه يستحق ، أحب أن أتحدث معكم عن هذه الحادثة وأسيابها ،
لقد قام زميلي بتمزيق بعض أوراق كتبه للدرسية ، وكذلك دفائره وقام بالرسم

بعض أوراق كتبه الدرسية ، وكذلك دفاتره وقام بالرسم خطوط وعلامات مختلفة، هذا أمر خاطئ وغير صحيح ، لأنه سوف يعطل دراسته كثيرا ، إذا كيف يقرأ دروسه إذا كانت الواضيع ممزقة ، وكذلك الدفاتر ، فلكل ماية سيستخدم دفترين أو أكثر ، وهند المراجعة أو التناكرة فسوف تختلط الأمور عليه ولا يدري أي الدفاتر يستخدم ، ألا يفكر بوالديه وكيف يحرمان تفسيهما من الكثير من

الحاجيات المهمة من أجل توفير المال لشراه الدفاتر ومستلزمات الدرسة والوائدان لا يعرفان ماذا نعمل في الدرسة والهما بلقان بنا وقيل بجوز خداع الأبوين وإزعاجهما وخيانة تفتهما لنا ، كل هذه الأمور تخالف التدرع والدين وهل تعتبر أنفسنا المسيئيين الصغار وكلا ، فهن يعمل مثل هذه الأمور سيكون بعيدا عن هذا الوصف والحسيني الصغير ويهتم بدروسه وواجباته وكثبه ودفاتره وأدواته المدرسية ويطبع والداه وأساندته والجميع يتعب من أجله وعليه رد الجميل وكما إن البعض يدعي أن مناسبات محرم وصفر تأخذ من وقته الكتير وهذا غير صحيح والتراسة الله عليه واله وأهل البيت عنيهم السلام أوسونا بضرورة التعلم والتفقه والتفوق في الدراسة الهل يرضون منا إهمال دراستنا من أجل المانسبات ؟ كلا ، كل ما علينا قعله هو تقسيم وقلتنا فقط بما يناسب والتربعين والدكرة و إحياه مراسيم عاشوراه والأربعين والدكرة و إحياه مراسيم عاشوراه والأربعين والمؤمر علية أن يلثرم بحارات الحسيئي الصغير عليه أن يلثرم بحادئ الدين والأربعين وتفوقه وهذا ما البيت عليهم السلام منهج الالتزام والعلم والعرقة ويلثرم بطاعة الوالدين ويكثرم بدراسته وتفوقه وهذا ما أوده الحديث به معكم يق هذا العدد استودعكم الله والسلام عليكم المناه بناته والعامة والعالدين الدين المناه وتفوقه وتفاه الما أوده الحديث به معكم يق هذا العدد استودعكم الله والسلام عليكم المناه بدراسته وتفوقه وتفاه الما أوده الحديث به معكم يق هذا العدد استودعكم الله والسلام عليكم

ورحمه الله ويركاته .



محل الأب ليجد الله علما جالسا وكأنه محتار علا أمر ما، فقال له الأب، مابك باعلى؟ على؛ أبي، لقد صادقتي أمر البوم حيث شاهدت بأن احد اصدقائي يغش ٤ الامتحان و لم يره الاستاد وقد تضجرت من عمله ولكتي لا اعلم مأذا أعمل كي اردعه عن هذا العمل؟ ابي ماذا الأعل؟ الآب مثلما تعرف بأبتي أن الفش حرام وانت الحمد لله مبتعد عنه ولكن هذا لا يمنع بأن تبعد من يمارسه ولكن بتصبحة تجعله يترك هنا العمل.

على: نصيحة، وكيف الصحة يأأبى؟

الأب بني هناك أداب عامة وضعها لتا ديننا الإسلامي عندما نتصح أحدا مخطئا سوف تجد أتارها عندما تطبقها واذا سأوردها لك لكي تتبعها مع صديقك المخطئ فمن هذه الأداب

• المُعَامِينِ فلا تكون شاية الناصح من نصحه هو فضح التصوح والتشهير به واتما يكون غرضه من النصح الإسلاح، وابتقاء مرضاة الله.

O (المعكرية والكريمة المعمدة والكران فالكلمة الطبيبة مفتاح الفلوب فال تعالى ﴿ ادم إلى سبيل ويت بالحكمة والوعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن) (\_التحل، ١٢٥).

> O خالع الماري (العميرية) السلم يعلم أن اللصيحة عن أحد الحقوق التي يجب أن يؤييها لإخوانه السلمين، فالمؤمن مراة أخيه، يقدم له التصبيحة، ويخبره بعيوبه، ولا بكثم عنه دلك.

O الله التراج (التيميية في الكاميرية المسلم لا يقضع المتصوح و لا يجرح مشاهره، وقد قبل: التصبحة ع الله (العلن) قصيحة

المعيد المستعبة ممريم مكرامرة وحسمها لحميد ها ٥ OF STREET

علىء احسنت باأبي فقد ارشدتني الى الطريق الصحيح الذي من خلاله استطبع أنَّ انصع صديقي، وأنا متأكد عندما أتبع هنا الاسلوب سوف ينتهى عن ذلك شكرا

لك يا أبي....

## وي الراهية



جاء رجل فقير ووقف قرب أحد المطاعم وراح بأكل رغيت الخبر الذي بيده وهو بشم راتحة الشواء فقضب صاحب المطعم

















فكروجري

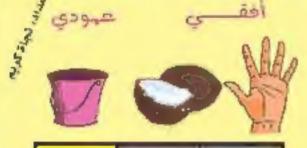
اعداد، لبيب السعدي رسوم، راهد الرشدي

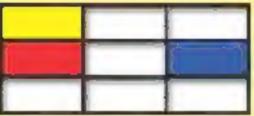
حد قطمة من غشاء من المطاط الرقيق وثبتها على الفتحة الكبيرة لشمع بحيث تصبح مستوبة ، حص كمية من الهواء الداخلي، ماذا تالاحطة ولماذاة

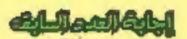












10 NO ...

76-16	-			
	J	Ε	44	
	ğ		J	
ــة	J	-	. 1	2
	9		ŵ	
			نه	

## عادة السكة







كما بعدمون احتشي الصحار فان طبيعة التناسب للمو من الاسمل لي الاعتى عينكون البيات من الجدر ثم ينمو فيظهر الساق عالاور ق ويكون انجاد النمو من الاسمن الى الاعتى ولكن في هذه المرة سوف تتمر فون على البات يثمو على عكس التعارف عليه، حيث تبيت هذه الشجرة عكس البياتات الاحرى فهي تنمو من الاعتى الى الاسمل، ثم ترجع مرة اخرى وتنمو من الاسفن الى الاسفن.

تعالوا معنا أبها. تصفار الأعراء ليتعرف مما على هذا النباث الذي يسمى بالدين الخائق.

بداية هذا لبيات ثبد بعدها يتحلص العصمور من البدرة لموجودة صمن برازه فتستقر هذه البدرة فوق اوراق الاشجار العالية للغابات الإسبو بية، ثم تثبت البدرة وبيدا ية بموها بحو الاسمل وتكون البينة عالقة ية غصال شجرة ثم تطهر فيما بعد جدور طويلة جد، لنتين الخابق وتنمو بحيث تعبل الى سطح الارض وتتغيفن فيه

وهذا تثمير أطوار نمو البيئة فيمد ان تصل الجدور الدولة من الاعس الى الاسمل وتستقر في الارص تطهر من جديد بمروق اخرى تلتوي حول جدع تشحرة الحاملة للدين الخادق وديدا بدموها بحو الاعس فنكون قد احاطت بالشحرة الحاصلة ليدرنها في ان تحلقها وتقتلها تماما وتاحد مكانها حيث تتالاشي الشحرة الحاصلة للبدرة وتبقي الشجرة الخانفة هي الهاقية

ارجو أن بالت هذه المعنومات اعجابكم أحيني الصغار أوبعول لكم يجن على أمل النفاء يكم مرة أجرى وموضوع حديد من اعجالت علق للله







همدة ، وسام القريبي رسوم اسراه حميك

## الحلقة الخامسة: العيبة حيرام

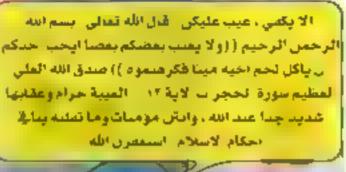




المسومات الشارف

















## النياتات الحارة

من غرائب الطواهر الطبيعية للا هذا الكون، بيات يعيش الجليد يسحن ماحوله ليجافظ على بقائه

عقد رود الله بعالى هذا النوع من سبات بجهاز دقيق يتحسس درجة الحرارة الى حدود متحمصة حداثيد أ التيانات بتوليد الحرارة والتي تقوم بتسحين الجليد وإدابته فسيحان الحالق بقال (الدي قدى هذا النبات إلى عملة وقال (الدي القطي

كُل شَيَّء حَلْتُهُ ثُمُّ مِدِي)

## القوة الحارقة في البيصة

ال البيضة فود خارفة بحيث لا يمكن كسرها ادا ومستاها بالصول اما اذا كان الثقل على عرص البيضة فسوف تكسر بالحال، وهذا مااعتمد عليه مهندسو النباء المعاري في سائهم حيث دائما تكون دات التواس ومنجنيات مثل البيضة وكذلك بناء السدود فسيحان الحابق الذي اظهر قدرته في محلوفاته الصنبيرد

The Mark

## حاير بن حيان تلميذ الأمام الصادق

هو يو موسى جاير بن حيان عالم عبدري مسلم تتلفد على يد الامام مصادق عليه سلام فوصف العمليات لكيميائية و لاجهزه و سجارب و تحدث عن تكوين المعدن و السف الكيميائية و الاتحاد الكيميائي، و عن نظرات و اللافترات و اكتشف مستحصرات كيميائية وضع بها مست بنوم البقير بو تصماعة و الدماعة و المنموم درس لكيمياه وغيرها من العلوم حتى كتب حادر بن حيان منات برسان وقد طبعت حمسمائة رسالة منها في المالية وهي موجودة بي مكتبة الدولة في (بريم ومكتبة في الريم ) وبنعت مؤلفات حابر ١٩٠٠ رسالة تقريبا





# الزينبيات الصفيرات





ولا هن أكبر منك سنا وثانيا إعن متعباب ومرهقات وهن بسندكرت هضيبة الإمام الحسين عليه السلام سيطيع اجر عملك سبب هذا تنصرف













اهداد ، عقيل الشريعي رسوم ، ڏاهد للرشدي

> ورد اليساسوان من الصنديق صنرعام احمد هادى ۱۲ سنه و يتمال فيه عن سبب الاقتمام بريارد الامام الحساس عنيه انسادم اكبر من بديه الادمة عليهم انسادم، البركير عني ريارد الاريمين وعدها احدى علامات اللومن

> ات است گذاشه در یا دسته درفان در ۱ افد سیب اسا فسخم نخیدیه چانید استهای

من لأميار التي اللود لأنته م إنجميها من للعالم الله التي تم يتي الكنتوا العنوا العنوا العالم ال

بالأنظال الأصابح والأسول الكريوان فكالأباء فتوريبها السراطير سيد

الشهداء الحمودانو عابد للشب المستهجين المسته العصيمة السافلات يارا فياد

ال منها و هنول لا همه عليهم النسالا و تعد مان الاقور التي اهلم بنها الاستالام. ما عليونه ما تحليك حقيقتي للمدن الآليس الاتحاد هنورهناه د «مثالا عدا «الأحن المه التواجس مع الله تسخامه د تفادان لا ن هن

التستاهم الوسيلة التي يستميع من خلالها فعرغة التقو الايمان به سيحاث ويعالي

ما بالتنسبة بالأهليمة والتأكيد على التي الأمام الحليان المكالتيث يقد بدايعها 10 إلى سورة الحليبية تمين همة العب الأبان الحق، تناصل الجياء الأصلة صور الإنجليانة حيث أراكن الألبية الدين سيسو الأمام الحليان

أنما كانو المهلول لهدا ألثوره العظلمة وتحيهم ممثلة أنهدد للورد ستعصيبه الأمام الحبية

هد فال زيارة الامام الحسين بمثل زيارتهم وحتى الايمة الدين حازة في تعد الامتم الحسين عبيهم السلام الما يعتقون المداد البورة وتصور الحرى بيوافق والمدردة الذي كانت تحيط بهم يه ديد الحين في لاحتم الحسين بيورية وتصبحيات الحسيمة بها سيل المهاب الاصلاح يه امه حددر سوا الله فد السيانمال حكم بني فيه وحكم من استمهم وحكم من باني بمناهم باعتصابتهم بتحالفة عن اصحابتها

السرعيان و منشر الحسينيان لده ية الأرض وهم هن البيت الدين طهرهم الله من الرحس وعصمهم من الحصاليها ها الله مسئلة بالنجور

اما حصوصية زيارة الاربعي فقد جاعد من حيث الها كانت الربارة الاولى للامام الحسين ( 1925) من قبل أهل البينديمة و وحوصهم من النسيء تدي سهدت عوده الراس الشريف الل الحسد العاصر وهذا يوسير التي تدييب وعداله المثلا مي المحسور للدم الحسيني والدي تحدد اليوم متمثلاً دو قص الطيم الصفيان والوقية الوجه كان تعقده النباء حدو وسينشي ابار الحسين على الله تعالى الحسين على الله تعالى هذا المحتوية الإمام الحجه بال الحسين عجل الله تعالى هذا حدود والتي والتي والتي والتي ومن البعاد الحديد الأمام الحسام الحدة السلام



المكلكم از بيال سللكم و سيسا كه الكي جيدكم عليها على نمين الحله او ان بنعبوها يا د حل فطرف الى مركز محله الحسسي فلرف الى مركز محله الحسسي المحلم الحسسي و با بالنظار المحلم الحسسي و با بالنظار المحلم الحساسية





مرحبا أعدقائي ،، تتعرف 🚜 هذا العدد على كيفية عمل سندويج الدحم

🥌 مصنف کینو می بنجم انستوق



طريقة العمل

١ – يفرم اللحم بالثاكثة جيداً حتى يلمم ٧- يضاف الربد إلى اللحم ويمزج جيداً ثم يضاعنا عصبير التيمون ويختط جيدا

٣- يصاف المنح والملقل ويعرج جيده ويصاف ماء اللحم مسحو الرغية

 ا- يمكن إشافة القبل من لميوبير الى لسدويج حسأب الربقية أيسا ملعثيان كبيريان من الربد

ملمقتان گبیرتان من عصبیر البیمون



بقبين من تعلمن لاسود

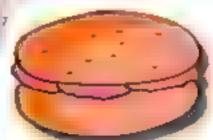


المليل من لمنح



ربع كوب من ماء النجام





إلى اللقاء في طبخة جديدة

الحسيين الصغير العدد 17



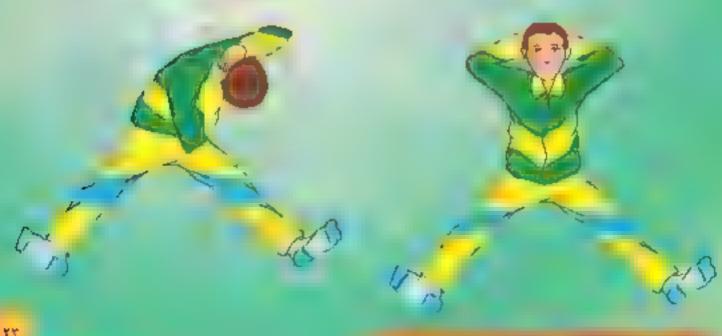
### اهلا يكم مرة اخرى استقائي السقار

مع تمريل حديد من يمارين العمل والروح والحسد إيماني البوعا)

تعمرت استفادي فلأابد لباران بتذكر دايما أتما حلمت الله لكن بمندد ونصبح الأرض التي حلمت منها والبها يعتدنا فعلت أن بتني أجسامت لتثمون بها على طاعته وحدمته وتعقبذ تعاليمه سبحانه وتعالى

فتتندأ دريتمريت الحديد الحركة لمس الركبة ا

- . احسن وساف ك ممدودتان ومنظر جنان باقصى ما تستطيع واجعل يديك وراء عنمك
- . بني حسمت من الوسط يحيث قلمس بكوعك الأيسر الركبة اليمنى
- . تعوده في توضع الأول ومن شم تكرار الحركة باستعمال الكوم الأيمن مع الركبة اليسرى.
  - . بكرار التمرين بقدر ما تستطيع من المراث المتتالية .



استمر الكابس عميل وهريمه عدد أيام ية تنظيم المسب وتمور أن يتم افتتاح المسب الجديد باقامة مبارات المريق المرسان مع احد هري أبيداد التجاورة وهو فريق الصنعو

> منتقب يعتريفه فاقاعيه وتصمد عنى الهجمات الدرندد بالأستفاده من سرعة مهاجبيت



هريو مصمور بيدا اميار درمود رهو يلعب بطريمه ملائة دهاع اربعة في الوسعد وثلاثة في الهسوم همه يشكل

سمعنا كبير على فريق انفرسان الدي يصب تعتريبة دفاعية معية

O E RAD FORMAN

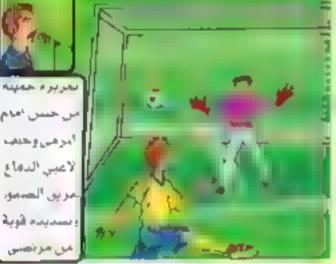


قصة عقيل الشريغي

وسوماه واهداء لرشدي



يمار هاسم بعريزه بعيده بالنجاء هسل بها الوسط الذي يتطلق يسرعه كبيرة : رابع بعيرى بدافع من جهة اليمان وتتدفع نفمق اب الراوية اليمني من غرابي







كوروه وروزورورول هدف حمين بمدم مرفضي قبل بهاية السوط الاول بدقيمترن هدف رائع بمريق المرسان من محمة مرتده وسريمه حدا وتسديده قوية وحاضمة من مرفضي لم يتمكن سعيد حارس



ويطلق الحكم صافرة أبيد به نسوط الماني من هذه بياراه البنيرة باين فريمي المرسدن والصنور وعلى ما بيدو ال الصنور عارمون عنى بنتجيل هذف التعادل من بداية الشوهد الثاني حيث نشاهد لسديدة خطيرة بمر من حالت العائم











مرحنا حنني لصغار وتحار سقي وأياكم بية عدد حديد من مجلة الحسيس لصعير والحرف السابع والعشرين من حروفية لعربية وهو حرف لو و

بكنت لحرف هكد اواو وترسم بالشكل لأبي رو وموقعه 🏖 الكيمة 😩 اولها هكدا دو و🏂 وسطه بكول هكدا لواوهكت والتكول بأخرها كي

ال رسم الحرف منشابه لية الحالات البلات

يشكل حرف الواومج لهمرد بمناشكلا أحرمن شكال حرف الألف وهوا وامثل كلمة أرووس وايضا فإن حرف واو هو بصحيم لحركة المنم أهاد أكال كدلك بكلب حرفا كاملا والنس حركة كما غ كلمه ( لاولى و دا كان حرف كاملا فيكتب (و كما غ كلمه ( موالي

ببدا اولا باسماء البلد الحسنى لتي ورد فيها حرف واو العدوس المور الصور الوهاب العمور الشكور الواسع لودود الوكيل لموي الولي المنوم الوجد الواحد لموحر الاول لوالي النواب العمو الرءوف الدور الوارث الصبور،

بستعرض الأن اسماء سور المران الكريم لني ورداقيها خرف واواء النوية ايويس خود توسف الموسيون لنوز العنكبوت الروم الشورى الطور الواقعة الناهمون نوح التكوير النزوج الماعون الكوشر الكافرون ا

و النها عدد معملي مال وهج البهار أي اشتدت حرارته أو الدمر كما ليه فوتاه

تعاكني وحطنا متراجدوها جدانتعني العنمي فهوا شعاع خرارت يتبمك من الدفاد بعد بمتعينها

و هو بيا سطعه حبيبه و تحديدية سي تبيت بها الحيام ديوب سنفر فع إنقالي الم تحفل الأرض عنها. أفي تحيث وبدأ ١٤ البيد ١٠٠١ تشير الأبه بي م الحيال وباد بلارض جانوند يكون منه جرء بتأهم عنى سطح الأرض ومعظمه عابر فيها اورضيسه استنب بعيره

حيوان مساس كا التحوم ا من فعسيته استدوريات بعيش لية قاه النا سية وأورونا وأغويكا المسائلية وهو بشبة تقضامن حيث تشكل عداؤه تربيسي بقرانس الصعيرة كالأراب والتعالب وغيرها مي تحروانات



حروفنا الجميلة

الأن مار بلكم له هميم بكيانه الكيمات التي ورد فنيا حرف وأو وبدول بكر )(.....)(.....)(.....)(.....)(.....)( ( ) ( ) والأن أطلب منكم أن تجيبوا عني الأسملة الأنبية د ی ب صدفانی با رایکی فی بهارین بسیطی (التعريب الأول: } اكمل السور القرائية يما يماسبها ١) قل مواليه احد ٥ اليه ٢) رد حاء بصُرُ الله والسخُ ٥ وراثَت ٢) فل يا أيُّها تكافرُون ولا الله عابدً ما عبدتم د) (البلاف فريش ٥ ابلاهيم رحله 0 كُمُّ رديدادُ المعين سافتين ٥ رواليس ۽ ترييون عما يُكُدُّ بُت بِعَدُ بِالدُّين تشكيه الأرفواسور باعريا ويجوامي التكتيرميد كتابه الأعارة وخلجام بله و د که س انصار 🐧 بید سلام بیه علیه حجیه 🕒 التهى موصوعت لهد العدد التقيكم في العدد المادم مع السلامة .

الحسيين الصعير العدد ٢٣

ST WATER TO THE STREET

عد جماله على بند با در المستداس ، ساء الركوبة حيث الحرف (ق) المشترك بين تكلمات سوف جنبي بي الحياد اللها المحمد المدين المحمد المدين المحمد ا تقاولته بعد نها السدايد ما السلام و أن معا و هي الاستدالية السياسة الربيح والسارمي

- ا بعد عسي مواي شافة من بياف فوية والشعاء مرائع الحيال مجتوبة وكيسا به ميحد ما صية
  - ٢ سيميه لحقيم رعبيه حليق عدان كراعاته بينه ٢. هيئال تعليمي معماري المسجد م لك الأعب بحث الأرض حين مبارك السعية بعض عني صود با
    - كمر من مدخو يؤدن به يأنه فم ارتفه عيث مورة بالمحرية للحبي المحرية المنتوية للمحري
      - ٥ د د ښېغې د کيانه

جنفه يعلنوا عني الشخص عنبوال تفصيلاته الدي يتعب بالقندرة عني همل لاسياء بتقيله ممواحهم العسعاب سمية نظو عدي إلى الحان

क्रिक्नी क्रिक्नी क्रिक्न 

## فكرمعي

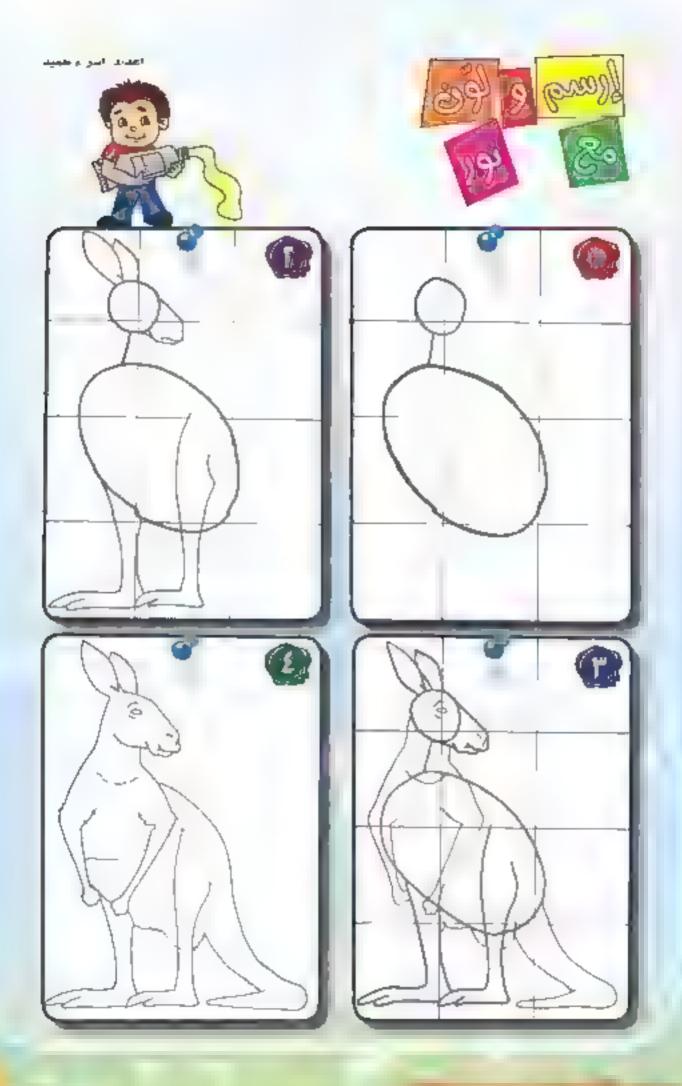
١٠٠ يسان و او حيم لا هو من يدي دم ۾ لا هي من سباب جو ۾ عمل سگوند آ بنيء موجودے لسم ۽ د. بنتب ليه حرف منت ۱۸۰۸ من

- ۲۵ کی شفید علی نوش شمیر و خویز بنتی تعاد شعیب ا همان بكون گ (لوسط) 3 -

جابات لعدد السابق

4 4 64

- Table 9



EL\_1mo Step let

ब्रिण्डियो न्यादिक

شعر جليل خرعل رسوم، محمد الراملي

ومكامد الحصورة

العائمة والموروبي العائمة والموروبي العائمة والموروبي العائمة والموروبي العائمة والموروبي العائمة والموروبية العائمة والموروبية الموروبية العائمة والموروبية الموروبية الموروبية

TO TO

المعاور الما معاور ال

چ مادی مادی اور مادی

ومع بعابد واحام الماجية ومع بعابد وحمالات الماجية مست المعالدية ومع بعابد وحمالات المعابدة ومع بعابد وحمالات المعابدة



اعداد لبيب لسبتي

علابيا المعل

YO YO

Y0" 1071.y

خلاب سحن

0 - PA YT 12.

عبود المقبير مع محريث عود نماذ و حد

هم بنجريت عود نماد . و حد لکي نگون «عاديه صحيحه

11+26=45

خواب العدد السابق

7-5+5=





# مسجد کانی اکلی ( مانکی دم)

مسجد ، كأني كلت، فيه من العبرة والمحكمة للتوقف عند اسمه وما يحمله من معان ودلالات، حيث يقع الأ مديدة ، (سطنبول، التركية واسمه باللغة التركية ، صانكي يدم، ويعني، ، كاني كلت، ووراء هذا الاسم قصة حقيقية موشرة حيث ترتبط قصة هذا المسجد باسم شحص ورع كان هذا الرجن كلما مر بالسوق، واشتاقت نفسه الى طعام شهي او حلوى لديدة يقول للفسه ، ، صانكي يدم، و ، افترص في أكنت، شم يقوم بوضع مبلغ هذا الطعام الله صندوق مخصص للصدقات، دون ان يشتري ماارادته نفسه

وممنت الأشهر والسنوات وهو يبدع نفسه عن لديث الطعام وكانت الدقود ترداد بلا صندوقة شيث فشيدا، حتى استطاع بهذا البلغ القيام ببداء مسجد صغير بلا الحي الذي يسكن فيه، ولا كان أهل حيه يعرفون قصلاً هذا الشخص الورع الفقيسر، وكيف استطاع أن يبني هذا المسجدة أطلقوا على الجامع اسم جامع ،صانكي يدمء: تقديرا منهم لصنيمة الجميل.

وإن مسجد ،كاني اكلت، يشكل قيمة تاريخية وعلمية عظيمة لأهالي النطقة والسابحون. حاططوا عليه ورمعود بالطراز العماري القديم وأبرز ما يعيره اليوم قبابه القعسة القطاة بالرصاص.



فعدة (معد الدين البناء رسوم) حسل حمرة

## رقية بثنة الأمام المسيك علية

العمة هدى : كانت طفلة للإمام الحسين الله أسمها رقية عمرها أربع ستوات كانت تجب والدها الإمام الحسين الله كثيراً وهو كذلك يبادلها الحب والحثان وكانت تنتظره عند حلول الأذان وتفرش له سجادة العسلاة في كل يوم ليصلي عليها

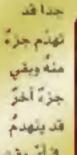
وية يوم عاشوراء عندما حان وقت صلاة الظهر أخذت الطفلة رقية على الانمرش سجادة الصلاة وتنتظر والدها ليأتي ويصلي ... ولكن الشمر اللمين أقبل عليها

ولطمها على وجهها ....

ثم أخذها جيشُ يزيد عليه اللمنة أسيرة مع نساء الإمام الحسين 🕾 ويناته

واطفاله من كربلاء الى الكوفة ثم الى الشام بعد مقتل الإمام الحسين وأولاده وأسحابه الكل حيث أسكنت عائلة الحسين شيلة بلا خربة عربية من مصر يريد .

فاظمة (ما معنى خربة يا عمة ؟ العمة هدى ( الخربةُ عن مساحةً من الأرض بوجد فيها بناءً قديمٌ



ية أيّ وقت ويتعرض من يسكُنُ فيه الى حرارة الشمس الحرقة صيفاً والبرودة الشديدة شئاءً .

الممة هدى قامت رفية ليلة من منامها وقالت أين أبيّ الحسينُ فأني رأيتهُ في المنام مضطرباً اضطراباً شديداً ، وقالت أريدُ ان أرى أبيّ الحسين فقالوا لها ان آباك في سفر (( يقصدون





منفر الأخرة) ) وان رفية لا تعلم بأن والدها قد فتل، فأبت إلا أن تراه فدخلت في بكاء وعويل وبكث باقي النساء وسائر الأطفال بكاء شديداً فوصل الصوت لبيت اللعين يزيد ايمان ، وماذا عمل اللعين يزيد يا عمة ؟ الممة هدى سأل ما الأمر؟ فقال له الحرس ا إن طفلة للحسين تريد رؤية آبيها ،



ترجس وماذا حصال بعد ذلك يا عمة ؟ العمة هدى: أمر اللمِنُ حرَّ أسةً أنْ يبعثوا فها برأس الحسين ،

رقية ، يا عمة نحن تعلّم أنَّ الحسينَ فَ هَد فَتلهُ أعداءُ الدين والإنسانية في كربلاءُ فكيف يكونُ رأسه هِيَّة فِي الشام ؟

العمة هدى ؛ أن جيش يزيد لعنه الله قاموا بثملع

رأس الحسين المله استشهاده وكذلك رؤوس الرماح وساروا بها الى يزيد عائدين من كربلاء الى الكوفة ثم الى الشام ومعهم عائلة الحسين عائلة الحسين المرى كما ذكرت لكن في البداية.

العمة هدى : هُدَّم الحراس طبقاً عليه منذيل الى الطّفلة رفية الثّألَّالِ: افطئت أنه طعام فقالت : أمّا لم أطلب طعاماً فقالوا لها ان يق الطبق ما طلبت ؟!! تخيّلوا يا مؤمنين كيف يعاملون تنك الطفلة الرفيقة البريثة التي ليس لها ذاتب سوى انها طلبت رؤية أبيها وهي لا تعلم أن الأعداء قد فنلوه ،

غلما كشفت عن الطبق ورأت رأس أبيها الحسين الله مفصول عن جسده زاد بكائها وحزلها وألمها ثم رفعته وضمته الى صدرها تقبله وتقول ، يا أبناه من الذي خضيك بدمانك ؟ يا أبناه من الذي قطع وريدك ؟ يا أبناه من الذي أينمني على حمقر سفي ؟ يا أبناه من بفي بعدك ترجوه ؟ يا أبناه من المبنيعة حتى تكبر ؟ وما زالت تنادي يا أبناه يا أبناه يا أبناه يا أبناه

حتى سكن مبوتها زمراء : مل أعمي على الطفلة رقية وققدت وعيها يا عمة ه

الممة هدى : آجركم الله يا عريزاتي قال الإمام زين المابدين فعلة تعمته زينب الكبرى عبالبلا : عمة زينب ارفعي اليتيمة من على رأس والدي فأنها فارقت الحياة ، وكان ذلك يوم الحامس من شهر صغر سنة 11 هجرية ، تور الهدى دان قصة شهادة رفية بلت الإمام الحسين



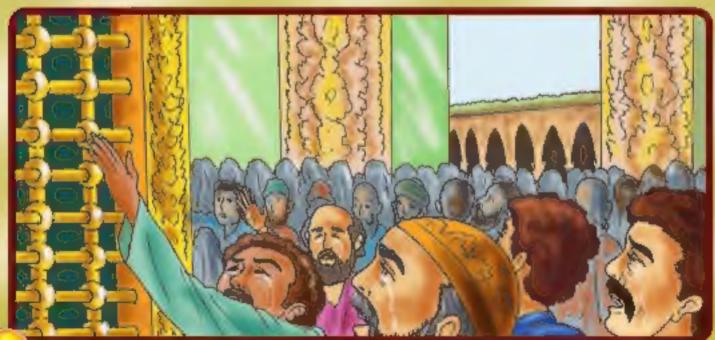


خالية: في الخرية مؤلم جداً وتُقد من أقسى أنواع التعذيب النفسي الذي يصيب الإنسان الكبير في العمر فكيف بطفلة يعمر ثلاث سنوات أو أربع سنوات وقصتها عده التي تبكي الحجر قد شاركت في إيصال مظلومية الإمام الحسين في وثورته الخالدة في عاشوراء على صغر حنها .

الممة هدى : ثم دفلت الطفئة رقية بإذ الشام وتسمى الأن دمشق

( (وهي عاصمة الجارة سورياً ) ) وعندما بدخل الزائر مقامها الشريف خاشماً متواضماً فسرعان ما ينكسر قلبه ويجري دمعه على خديه .

مريم : ألا لمنة الله على القوم الظالمين .





لغرض نشر علوم أهل البيت عليهم السلام وترسيخها في الأذهان وللعمل بمضمونها تعلن شعبة رعاية الطفولة التابعة للأمانة العامة للعتبة الحسينية القدسة عن اجراء مسابقة حفظ ( من دعاء الإمام زين العابدين عليه السلام لأبويه عليهما السلام) وهو الدعاء الرابع والعشرون من أدعية السحيفة السجادية وسيكون موعد اداء الاختبار كما مثبت ادناه. وستخصص جوائز لجميع المشاركين وكل حسب الدرجة الامتحانية التي يحصل عليها.

## شروط المسابقة:

ان لا يتجاوز عمر المشارك او المشاركة (١٢) سنة ويستلزم جلب نسخة مصورة من هوية الأحوال الدنية للمتسابق يوم اجراء الاختبار.

٢- بالنسبة للصفار المشاركين في المسابقة والذين لا يستطيعون الكتابة او الإجابة تحريريا فسيتم تخصيص عدد من الأخوة من منتسبي العتبة المقدسة ليقوموا بتدوين إجاباتهم الشفوية.

موعد اجراء الاختبارالساعة التاسعة من صباح الايام ، الخميس ۲۰۱۲/۲/۱۳ الجمعة ۲۰۱۲/۲/۱۷ السبت ۲۰۱۲/۲/۱۸

وسيكون موعد اعلان النتائج وتوزيع الجوائز لرحميع الشاركين في يوم السبت ٢٠١٢/٣/١٧ وذلك في الساعة الواحدة بعد الظهر في منطقة ما بين الحرمين الشريفين

